2105单卓研究日记Day 3

湘阴的宗祠文化博大精深，而左宗棠文化便极具代表性。得益于昨日对老祠堂、杨家祠堂以及左太傅祠的实地调研，我们得到了大量的一手资料，包括数不胜数的照片、视频、录音，还有问卷调查结果等待统计，“一旦不能有，倚叠如山”。整个小组弥漫着紧张的气息，所有人都争分夺秒地开始完成自己的任务。

在胡老师的指导下，我们得到了一个重要资源：长郡中学的王强山老师是湘阴人，而且他对湘阴文化了如指掌。于是我们立即着手与王老师展开联系。克服艰难险阻，我们终于与王老师取得了联系。在电话访谈里，王老师细心地讲解了左宗棠文化与湘阴文化之间的联系，使我们豁然开朗。

在一天的分析与研究中，我们发现村民们普遍认可和尊重宗祠文化，也希望能为宗祠文化的保护贡献自己的力量。政府也为此有所作为，但是仍然与村民之间存在差异。例如左太傅祠，虽然被列为省级文化保护单位，但是显然并未得到重视。我们发现了这些问题，也发现了村民们的需求，也指出了政府做的不当的地方，我们一定会找到解决方法，让湘阴宗祠文化再现辉煌，发挥其团结地方百姓，增强经济效益的巨大能量！